

IAUD Newsletter vol.17 第01号(2026年3月号)

1. IAUD国際デザイン賞2025 表彰式／プレゼンテーション 開催報告 p.01
2. 国際UD研究講座 第4期受講生募集中 p.06
3. UD検定・中級第27回オンライン開催のご案内 p.06



IAUD国際デザイン賞2025 表彰式／プレゼンテーション 開催報告

今回で15回目を迎える「IAUD国際デザイン賞」の表彰式を2月27日(金)にオンラインで開催し、アイルランド、インド、韓国、デンマーク、ルーマニアなど、世界15か国から約180人の参加を得て、大変盛況のうちに終了しました。IAUD国際デザイン賞は、2011年に創設した、持続的な共生社会の実現に向けたUD活動の実践や提案を国際的に表彰する、UDを対象とした世界唯一の国際的デザイン賞です。

結果発表および表彰状授与：大賞は積水ハウス株式会社

表彰式では最初に、司会の川原啓嗣審査委員／IAUD 専務理事(名古屋学芸大学名誉教授)より、受賞結果が発表されました。

世界12か国(アイルランド、イスラエル、インド、英国、オランダ、韓国、スペイン、台湾、日本、デンマーク、ドイツ、ルーマニア)43件のエントリーの中から、IAUD 国際デザイン賞 2025審査委員会によって第1次審査(書類審査)と第2次審査(本審査)が厳正中立に行われた結果、

全ての応募のうち最も優れていると審査委員会が認めたものに授与される「大賞」に、積水ハウス株式会社の『「新しい居場所」をつくる <多様な関係性を育み その地域らしく変化し続けるつどいの場の提案>』が選ばれました。



司会の川原審査委員



The image shows a composite graphic for the award. On the left is the award certificate for the Grand Award in the Regional Planning category, titled "Creating 'New Places to Belong'". The center features a grid of icons representing various design concepts like community, nature, and urban planning, along with photos of the award-winning project. On the right is a video call window showing two people, with the name 'sekisuihouse' visible at the bottom.

IAUD 国際デザイン賞 2025 大賞： 積水ハウス株式会社
「新しい居場所」をつくる <多様な関係性を育み その地域らしく変化し続けるつどいの場の提案>

さらに、「金賞」14件、「銀賞」10件、「銅賞」4件が発表されたほか、学生部門では「学生デザインチャレンジ優秀賞」2件、「学生デザインチャレンジ賞」11件が発表され、古瀬敏 IAUD 理事長とオンニ・エイクハウグ審査委員長（イノベーションフォーオール AS 創設者・ノルウェー）より、受賞者に表彰状が授与されました。

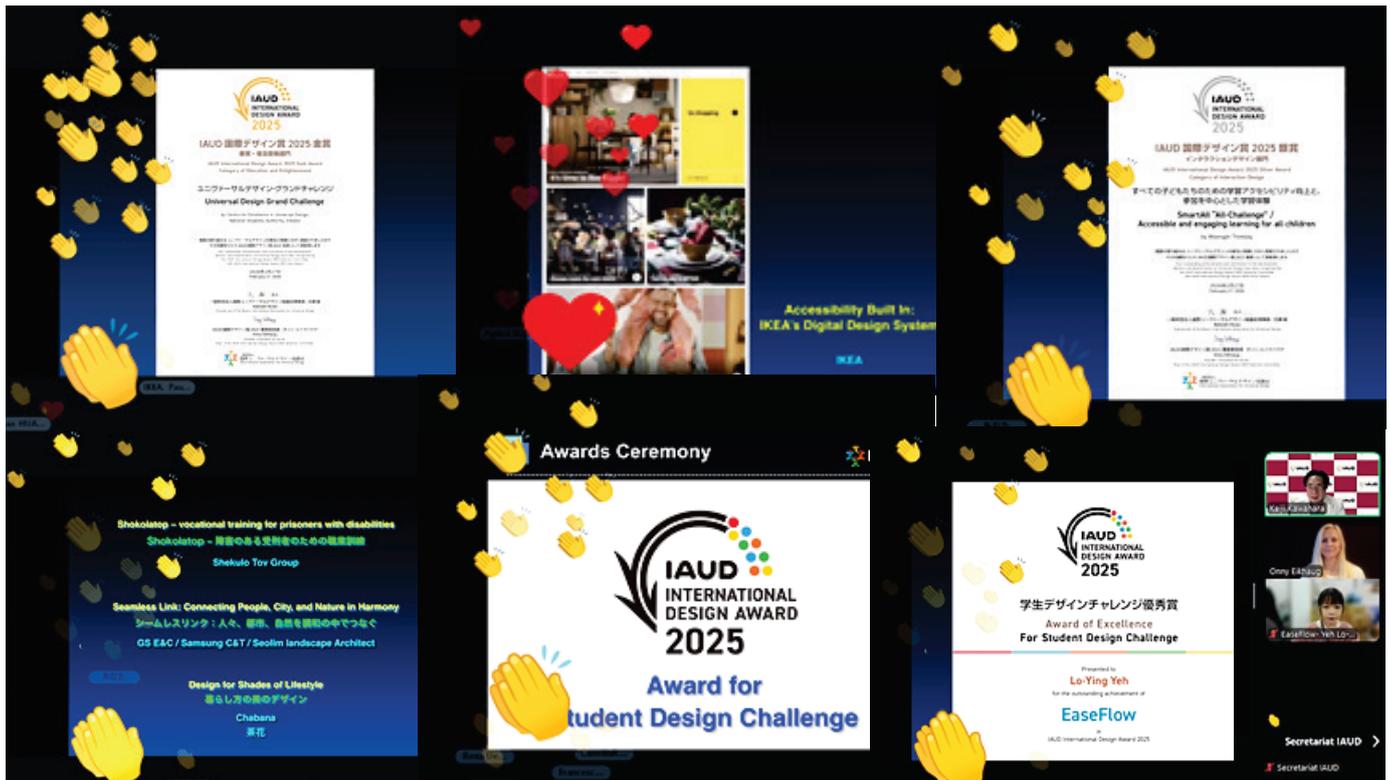


古瀬理事長

受賞結果と審査講評の詳細は、下記リンクよりご覧ください

受賞結果 <https://www.iaud.net/award/25273/>

審査講評 <https://www.iaud.net/award/25292/>



結果発表と表彰状授与：皆さまから受賞者へ多くの拍手が送られました

IAUD 国際デザイン賞2025 審査委員会による講評

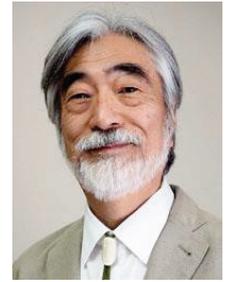
表彰の後、世界7か国の UD 専門家からなる「IAUD 国際デザイン賞 2025 審査委員会」から講評がありました。

エイクハウグ審査委員長は、「何よりもまず、受賞者の皆様に心よりお祝いを申し上げます。皆様の功績は実に素晴らしいものであり、この栄誉が今後の重要なご活躍への糧となることを願うとともに、多くの人々にも同様に刺激が与えられることを期待しています。今年の応募作品が伝える明確なメッセージは、ユニヴァーサルデザインがもはやニッチな存在でも未来への願望でもなく、あらゆる分野にまたがるデザインの統合的側面として、また社会のあらゆる分野における人間中心かつ持続可能な発展の基盤的要素として定着しつつあるということ。忘れてはならないのは、継続的な努力が不可欠であること。次世代の積極的な参画こそが、ユニヴァーサルデザインの考え方を生活のあらゆる側面に統合するための鍵なのです。」と述べました。



エイクハウグ審査委員長

益田文和副審査委員長(株式会社オープンハウス代表取締役／名古屋学芸大学客員教授)は、「持てる者と持たざる者との格差は開くばかりで、誰かの利益が別の誰かの不利益になる関係も強まるばかりです。価値観の違いや信条の違い、身体的条件の違いや言語の違い、文化的、歴史的背景の違いなど、分断を生み出すきっかけはいつの時代にも数限りなく存在しますが、地球上の限りある富を奪い合う過程で、自然というシステム、中でも膨大な種類と想像を超える数の生き物の存続にとって、あまりにも大きな影響力を持ってしまった人間自身が、内部的な対立と分断を超えて、共有すべき未来のグランドデザインを描かなければなりません。それこそがユニヴァーサルデザインを含む、サステナブルな条件下でのウェルビーイングのデザインであり、今日紹介された取り組みの一つ一つはそのためのワンピースなのです。」と講評しました。その後、他の審査委員からもコメントが述べられました。



益田 副審査委員長



(左より)

アラガイ審査委員、フレッチャー審査委員、ギーラオ審査委員、サワスリ審査委員、パウリー審査委員、川原審査委員

大賞・金賞・学生デザインチャレンジ優秀賞 受賞者によるプレゼンテーション

プレゼンテーションのプログラムでは、大賞、金賞、および学生デザインチャレンジ優秀賞の受賞者に、日本、英国、米国、デンマーク、アイルランド、ドイツ、スペイン、スウェーデン、台湾からリモートで、受賞した取り組みについて紹介をしていただきました。

受賞した取り組みを世界各地からリモートでプレゼンテーションする受賞者 1



金賞 ソニーグループ株式会社／ソニー株式会社
視覚障がい者へのアクセシビリティ対応「Guide for QR」:触覚誘導による情報アクセス支援

金賞 花王株式会社
誰もが楽しく清潔に。片手で使える「ビオレ u 泡スタンプハンドソープ」

受賞した取り組みを世界各地からリモートでプレゼンテーションする受賞者 2



金賞 ServiceNow
ServiceNow Now Platform –
インクルーシブデザイン・プラットフォーム



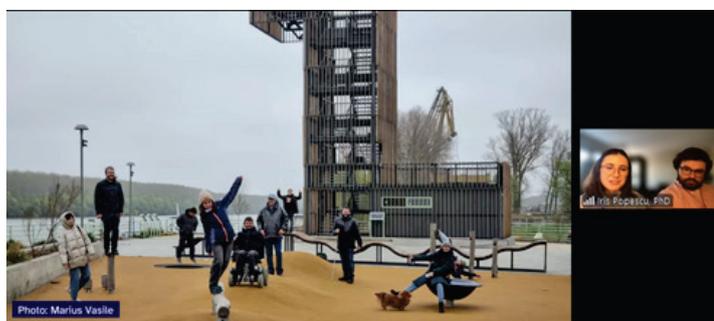
金賞 資生堂クリエイティブ株式会社
MY COLOR MY BEAUTY



金賞 国立研究開発法人宇宙航空研究開発機構/
トヨタ紡織株式会社
ウェルボヤージュ・シート



金賞 Junlong Chen, John Dudley and Per Ola Kristensson,
Department of Engineering, University of Cambridge /
Rosella P. Galindo Esparza and Vanja Garaj, Brunel Design
School, Brunel University of London
EnVision VR: 仮想現実の視覚的アクセシビリティのための
のシーン解釈ツール



金賞 Wolfhouse Productions (Iulian Canov, Marius Vasile),
Iris Popescu, Monica Sabău - main designers, AMAIS -
collaborator on project.

包摂的な公共空間 - ドナウ川沿いのウォーターフロント



金賞 The Bevica Foundation
ベビカ奨学金プログラム



金賞 Centre for Excellence in Universal Design,
National Disability Authority, Ireland.
ユニヴァーサルデザイン・グランドチャレンジ



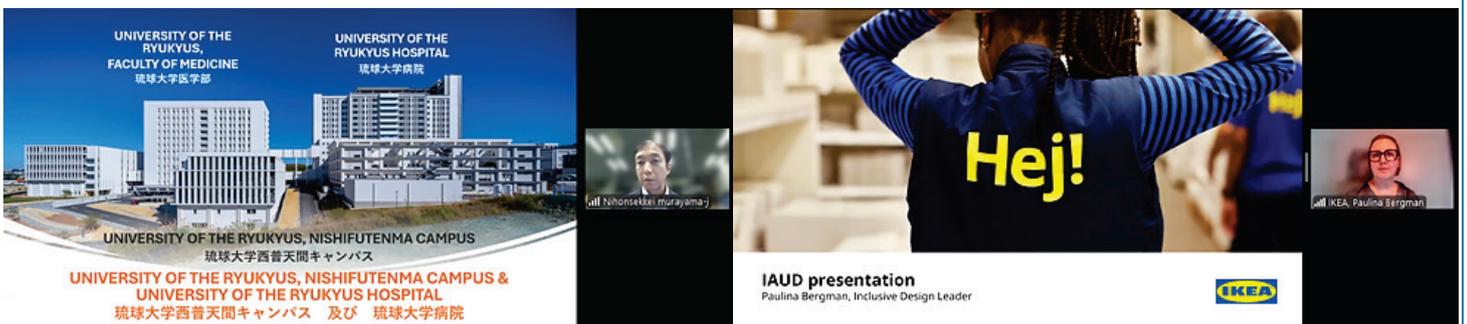
金賞 Hephata Diakonie e.V.
プロジェクト「ラーナッカー」

受賞した取り組みを世界各地からリモートでプレゼンテーションする受賞者 3



金賞 パナソニックオペレーショナルエクセレンス株式会社
デザイン部門 トランスフォーメーションデザインセンター
家電の操作部に後付けする 3D プリント製アタッチメントチップ

金賞 Fundación ONCE para la Cooperación e
Inclusión Social de Personas con Discapacidad
PULSE



金賞 日本設計・テクノ工営・泉設計共同体
琉球大学西普天間キャンパス及び琉球大学病院

金賞 IKEA
アクセシビリティを組み込んだ IKEA のデジタル
デザインシステム



学生デザインチャレンジ優秀賞
Lo-Ying Yeh
EaseFlow

学生デザインチャレンジ優秀賞
Tsuki Design & Innovation Lab
StellarVision:子どもの斜視を予防する視覚
トレーニング玩具

2026 年度「IAUD 国際デザイン賞」の開催

IAUD は、2026 年度も「IAUD 国際デザイン賞」を実施いたします。応募要領は近日中に IAUD 公式ウェブサイトに掲載します。多くの皆様からのご応募をお待ちしております。



国際UD研究講座 第4期受講生募集中！

現在、「国際UD研究講座」第4期の受講生を募集中です。国際UD研究講座では、新たなUD思考を身につけるリカレント教育やリスキングのコースをオンラインで提供します。多様なUD領域の中から受講生の個性や能力に応じた選択肢を準備しており、基礎と専門のメソッドを習得できるカリキュラムです。授業は基本的に全てオンライン(zoom)で実施いたします。

IAUD会員は受講料20%割引、学生は50%割引です。会社・団体・自治体等から10名以上の一括申し込みは、受講料40%割引のグループディスカウントを適用します。(ただし、グループディスカウントと会員割引、学生割引との併用はできません。)

自己研修や経営幹部養成プログラムの一環としてもぜひ活用ください。皆様の参加をお待ちしております。

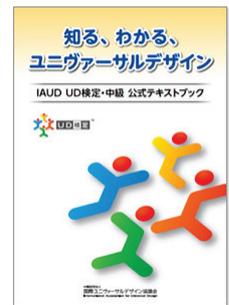
第4期募集案内 <https://www.iaud.net/activity/25382/>

第4期シラバス <https://www.iaud.net/activity/25428/>



UD検定・中級 第27回 オンライン開催のご案内

UD検定・中級第27回のお申し込みを現在、受け付け中です。検定試験は、70分・約130問です。オンラインで実施しますので、受験期間内のお好きな時に受験していただくことができます。検定試験の可否は、試験終了後すぐに判定され、受験者の画面に結果が表示されます。検定試験(本試験)の前に、力試し問題を配信しますので、受験時の画面操作や出題形式などを本試験の前に確認していただくことができます。試験は、公式テキストブック「知る、わかる、ユニヴァーサルデザイン」に準拠して出題されますので、受験される方は、事前に公式テキストブックを購入して、ご自身で学習された後に試験をお受けください。合格者には認定証を発行します。「UD検定・中級 第27回」申し込み締め切りは、**4月15日(水)**です。



公式テキストブック

受験された方から、「テキストが興味深く、読むだけでも勉強になり、読み物として楽しませてもらっています」というお声をいただいております。まずは、テキストブックをご覧ください。おすすめいたします。

UD検定・中級 公式テキストブック — 知る、わかる、ユニヴァーサルデザイン —

<https://www.iaud.net/ud certification/6426/>

UD検定中級のお申し込み及び詳細

<https://www.iaud.net/ud certification/25321/>

一般財団法人国際ユニヴァーサルデザイン協議会 事務局

<https://www.iaud.net/>

e-mail:info@iaud.net

Instagram: [iaud.info](https://www.instagram.com/iaud.info)

LinkedIn: [international association for universal design](https://www.linkedin.com/company/international-association-for-universal-design)